



KAMMARMUSIKFESTIVAL
SÖDERTÄLJE DEN 11 16 NOVEMBER
FRI ENTRÉ



INNEHÅLL

Måndag 11 November	4
<i>Utomhuskonsert, Politikertorget</i>	
<i>Öppningskonsert, S:ta Ragnhilds kyrka</i>	
Tisdag 12 November	6
<i>Lunchmusik, Oktoberteatern</i>	
<i>Konserter, (Kringlan, Lunagallerian, Telgehuset)</i>	
<i>Konsert, S:ta Ragnhildsgården i Stora salen</i>	
Onsdag 13 November	8
<i>Lunchkonsert, Café blå</i>	
<i>Konserter, (Kringlan, Lunagallerian)</i>	
<i>Konsert, S:ta Ragnhilds kyrka</i>	
Torsdag 14 November	10
<i>Lunchkonsert, S:ta Ragnhildsgården i Stora salen</i>	
<i>Konserter, (Kringlan, Lunagallerian)</i>	
<i>Konsert, Stadshuset i Trombon</i>	
Fredag 15 November	12
<i>Lunchmusik, S:ta Ragnhilds kyrka</i>	
<i>Utomhuskonsert, Politikertorget</i>	
<i>Konsert, S:ta Ragnhilds kyrka</i>	
Lördag 16 November	14
<i>Lunchkonsert, Bibliotekets foajé</i>	
<i>Maratonkonsert, S:ta Ragnhilds kyrka</i>	
Tack!	18
Information	19



**KAMMARMUSIKFESTIVAL
SÖDERTÄLJE DEN 11-16 NOVEMBER 2013**

I början av året föddes idén att arrangera en kammarmusikfestival i Södertälje. Det var Martin Olsson, organist i S:t Ragnhilds kyrka, som tog kontakt med musikerkollegan Göran Lundberg för att de med sitt kontaktnät tillsammans skulle kunna skapa ett unikt utbud av musikalisk underhållning. Södertälje Centrumförening kontaktades i ett tidigt skede då de har stor erfarenhet av evenemang i stadens kärna. Södertälje har en lång tradition inom den klassiska musiken men har aldrig haft någon kammarmusikfestival.

Vad är kammarmusik?

Historiskt uppkom benämningen under 1600-talet som benämning på den musik som spelades i ett furstligt hem, som motsats till kyrkomusik och musik för teatern. Från 1800-talet avses främst musik som sjungs eller spelas av ett fåtal musiker; 2-8 personer, med vardera en självständig stämma. Kammarmusik innebär också ett intimare sammanhang och en nära kontakt mellan exekutörerna och åhörarna, samt ett annat spelsätt ett slags samtal mellan stämmorna där ingen är solist, men varje stämma har en unik roll.

Det du kommer att få uppleva är en intressant, omväxlande vecka med många olika artister och grupper. Konserter kommer att ske på ett antal olika platser i stadens kärna. Det är viktigt att musiken är tillgänglig för alla, därför är det fri entré till samtliga konserter. För att skapa nära kontakt mellan besökare och musiker serveras dryck och tilltugg vid samtliga konserter, även detta utan kostnad.

Varmt välkomna!

PROGRAM

UTOMHUSKONSERT, POLITIKERTORGET KL 12.00

Körensemble ur Södertälje musikklasser

Under ledning av *Staffan Lindström, Carina Lindström*

ÖPPNINGSKONSERT, S:TA RAGNHILDS KYRKA KL 19.30

Iskandar Komilov, Violin

Christina Lixandru, Violin

Jakob Ruthberg, Viola

Magnus Lanning, Cello

Göran Lundberg, Trumpet

Martin Olsson, Orgel



Iskandar Komilov, Violin



Christina Lixandru, Violin



Jakob Ruthberg, Viola



Martin Olsson, Orgel

Rondo for lifey

Leonard Bernstein, 1918 – 1990

Andante ur Trumpetkonsert

Joseph Haydn, 1732 – 1809

Orgelkonsert i F-Dur

Georg Friedrich Händel, 1685 – 1759

Larghetto

Allegro

Larghetto

Allegro

Quiet city

Aaron Copland, 1900 – 1990

Divertimenti in F K.138

Wolfgang Amadeus Mozart, 1756 – 1791

Allegro

Andante

Presto

Pharafrase ur op 35

Dmitrij Sjostakovitj, 1906 – 1975

Largo

Vivace



Magnus Lanning, Cello



Göran Lundberg, Trumpet



PROGRAM

LUNCHMUSIK, OKTOBERTEATERN KL 12.00

Mikael Axelsson, Sång
Emanuell Kling, Viola
Mattias Nilsson, Piano



Emanuell Kling, Viola

Music when soft voices die

Frank Bridge, 1879 – 1941

Canticle I: My Beloved is Mine

Benjamin Britten, 1913 – 1976

Four hymns

Ralph Vaughan-Williams, 1872 – 1958

Lord! Come Away

Who is this fair one?

Come Love Come Lord

Evening Hymn



Mikael Axelsson, Sång



Mattias Nilsson, Piano

KONSERTER, GALLERIORNA

13.00 Kringlan

13.30 Telgehuset

14.00 Lunagallerian

Stråkkvartett

Iskandar Komilov, Violin

Christina Lixandru, Violin

Jakob Ruthberg, Viola

Magnus Lanning, Cello



Jakob Ruthberg, Viola



Iskandar Komilov, Violin



Magnus Lanning, Cello



Christina Lixandru, Violin

PIANOFTON, S:TA RAGNHILDSGÅRDEN I STORA SALEN KL 19.30

Oskar Ekberg, Piano

”Sällsynt sköna svenska stycken”

Svit I, Ess-dur, BeRI 225

Johan Helmich Roman, 1694 – 1758

Allegro

Adagio

Non tanto

Vivace

Sonat op. 3

Elfrida Andrée, 1841 – 1929

Allegro moderato

Andante

Allegretto

Svit, d-moll

Gustav Düben, 1628 – 1690

Preludium

Allemand

Courant

Saraband

Valse élégiaque

Valborg Aulin, 1860 – 1928

Svit VI, Bess-dur, BeRI 230

Johan Helmich Roman, 1694 – 1758

Sats 1 (utan tempobeteckning)

Andante

Vivace



Oskar Ekberg, Piano



PROGRAM

LUNCHKONSERT, CAFÉ BLÅ KL 12.00

Salongsmusik/Trio

Jakob Ruthberg, Violin

Magnus Lanning, Cello

Martin Olsson, Piano



Jakob Ruthberg, Violin

Salut d'Amore

Edward Elgar, 1857–1934

Neapolitansk Serenad

Gerhard Winkler, 1906–1977

Minuet

Luigi Boccherini, 1743–1805



Magnus Lanning, Cello

Melodi in F

Arthur Rubinstein, 1887–1982

Tango Jalusi

Jacob Gade, 1879–1963

The Swan

Camille Saint-Saëns, 1835–1921

Meditation

Jules Massenet, 1842–1912

Hernando's Hideaway

Richard Adler, 1921–2012



Martin Olsson, Piano

KONSERTER, GALLERIORNA

Brasskvintett

13:00 Kringlan

13:30 Lunagallerian

KÖRKONSERT, S:TA RAGNHILDS KYRKA KL 19.30

DuroMoll

Enhörnakören

Helena Cronholm, Sopran

Love Bergman, Tenor

Christian Engquist, Bas

Martin Olsson, Orgel

Kammarstråk

Per Lundström, Dirigent

Missa brevis Sancti Joannis de Deo

(Lilla orgelmässan)

Joseph Haydn, 1732–1809

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus

Benedictus

Agnus dei

Packe dich, gelähmter Drache

Georg Philipp Telemann, 1681–1767

Ladudate Domino

Wolfgang Amadeus Mozart, 1756–1791

Gott, sei mir gnädig

So sind wir nun Botschafter

Felix Mendelssohn, 1809–1847

Mässa i G-dur

Franz Schubert, 1797–1828

Kyrie

Gloria

Credo

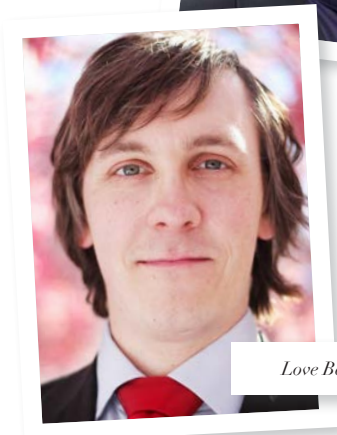
Sanctus

Benedictus

Agnus Dei



Christian Engquist, Bas



Love Bergman, Tenor



Helena Cronholm, Sopran



Martin Olsson, Orgel



PROGRAM

LUNCHKONSERT, S:TA RAGNHILDSGÅRDEN
I STORA SALEN KL 12.00

Anna Graza, Sång
Henrik Berg, Piano

”Hjärtats sånger”

Den första kyssen
Jean Sibelius, 1865–1957

Fêtes galantes
Claude Debussy, 1862–1918
En sourdine
Fantoches
Clair de lune

Hjärtats sånger
Gunnar de Frumerie, 1908–1987
När du sluter mina ögon
Det blir vacker där du går
Saliga väntan
Ur djupet av min själ
Du är min Afrodite
Som en våg

Après un rêve
Notre amour
Gabriel Fauré, 1845–1924



Henrik Berg, Piano



Anna Graza, Sång

KONSERTER, GALLERIORNA
Sånggruppen DuroMoll
Under ledning av *Martin Olsson*
13:00 Kringlan
13:30 Lunagallerian



Solna Brass

KONSERT, STADSHUSET I TROMBON KL 19.30

Solnabrass kammarensemble

Emil Björklund, Dirigent

Sinfonietta

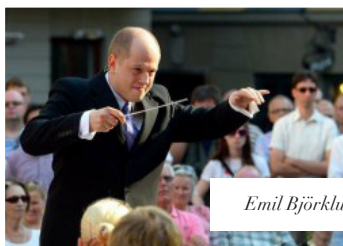
Leoš Janáček, 1854–1928

Fanfare for the Common man

Aaron Copland, 1900–1990

Taylor på en utställning

Modest Musorgskij, 1839–1881



Emil Björklund, Dirigent



PROGRAM

LUNCHMUSIK, S:TA RAGNHILDS KYRKA KL 12.00

Trio Esto Colmo

Caroline Waldermarsson, Violin

Petja Svensson, Cello

Peter Nordahl, Piano

De fyra årstiderna

Ástor Piazzolla, 1921–1992

Våren

Sommar

Vinter

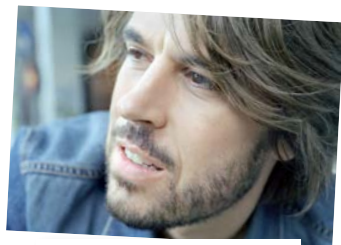
Hösten



Caroline Waldermarsson, Violin



Petja Svensson, Cello



Peter Nordahl, Piano

UTOMHUSKONSERT, POLITIKERTORGET KL 14.00

Körensemble ur Södertälje musikklasser

Under ledning av *Staffan Lindström, Carina Lindström*

KONSERT, S:TA RAGNHILDS KYRKA KL 19.30

Flöjtkvartett

Erika Nilsson, Flöjt

Håkan Svedell, Violin

Thomas Ringqvist, Viola

Regina Bohlin Odenhall, Cello



Regina Bohlin Odenhall, Cello

Kvartett, C-dur

Wolfgang Amadeus Mozart, 1756-1791

Allegro

Thema Andantino

Var. 1

Var. 2

Var. 3

Var. 4

Var. 5 Adagio

Var. 6 Allegro



Erika Nilsson, Flöjt

Assobio a Játo

Heitor Villa-Lobos, 1887-1959

Allegro non troppo

Adagio

Vivo



Håkan Svedell, Violin

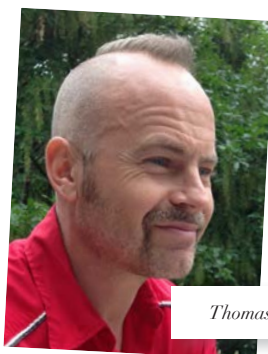
Kvartett, D-dur

Wolfgang Amadeus Mozart, 1756-1791

Allegro

Adagio

Rondeau



Thomas Ringqvist, Viola





Rebaroque

PROGRAM

LUNCHKONSERT, BIBLIOTEKETS FOAJÉ KL 12.00

Barockkonsert med medlemmar ur Rebaroque

Maria Lindal, Violin

Anders Åkered, Violin

Jonas Dominique, Kontrabas

Mats Klingfors, Flöjt och Fagott

Karl Nyhlin, Luta och Gitarr

Rebaroque Shottis

Anders Åkered, f 1984

Sats 2 ur Sinfonia, D-dur

Polska ur Flöjtkvartett

Anders Wesström, 1720–1781

Division CS Greensleeves

Traditionell

Menuett

Luigi Boccherini, 1743–1805

ur Concerto Grosso, B-dur

Georg Friedrich Händel, 1685–1759

Trio, B-dur

Georg Philipp Telemann, 1681–1767

2 Inventioner

Johann Sebastian Bach, 1685–1750

Toccata

Erbarme dich Klezmer

Johann Sebastian Bach, 1685–1750

Andreas Edlund, f 1972

Danser ur Suite, H-moll

Johann Sebastian Bach, 1685–1750

MARATONKONSERT, S:TA RAGNHILDS KYRKA KL 18.00 22.00

Cellokonsert kl 18.00

Magnus Lanning, Cello

”Historisk Odysse för Solocello”

Ricercar 2

Andrea Gabrieli, 1532–1585

Solosvit Nr. 1, G-Dur

Johann Sebastian Bach, 1685–1750

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Menuett

Menuett

Gigue

Etüd 8

Jean-Louis Duport, 1749–1819

Caprice 12

Carlo Alfredo Piatti, 1822–1901

Sarabande

Ernest Bloch, 1880–1959

Fantasia sopra Laudi

Ingvar Lidholm, f 1921



Magnus Lanning, Cello

Fortsättning nästa sida.



PROGRAM

SÅNGKONSERT KL 19.00

Elin Skorup, Sopran
Martin Olsson, Piano

Johannes Brahms, 1833–1897
Trost in Tränen
Des Liebsten Schwur
Meine liebe ist grün
Von ewiger Liebe Mainacht
Wiegenlied

Wilhelm Stenhammar, 1871–1927
Fylgia
Adagio
Månsken
Dottern sade
Melodi
Flickan kom ifrån sin älsklings möte

STRÅKKVARTETT KL 20.00

Oscar Treitler, Violin
Caroline Waldermarsson, Violin
Jonna Inge, Viola
Petja Svensson, Cello

Kvartett nr 17 "the hunt" k 452
Wolfgang Amadeus Mozart, 1756–1791
Allegro vivace assai
Minuetto -moderato
Adagio
Allegro assai



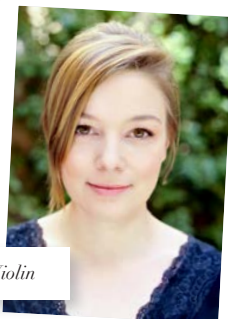
Elin Skorup, Sopran



Martin Olsson, Piano



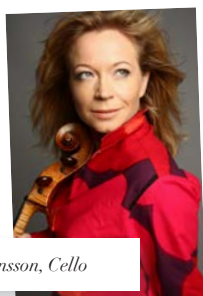
Oscar Treitler, Violin



Caroline Waldermarsson, Violin



Jonna Inge, Viola



Petja Svensson, Cello

Stråkkvartett nr 1, g-moll Op 27

Edvard Grieg, 1843–1907

Un poco andante-allegro molto ed agitato

Romanz: -andantino-allegro agitato-andantino

Intermezzo: allegro molto marcato-piu vivo e scherzando

Finale: lento-presto al saltarello

BRASSKONSERT KL 21.00

Solna Brass

Martin Olsson, Orgel

Emil Björklund, Dirigent

Toccata

Johann Krieger, 1651–1735

A Tale as Yet Untold

Philipp Sparke, f 1969

Nun danke alle gott

Sigfrid Karg-Elert, 1877–1933

Entrata Festiva

Flor Peters, 1903–1986

Journey into freedom

Erik Ball, 1903–1989

Dies Ire

Giuseppe Verdi, 1813–1901



Solna Brass



Martin Olsson, Orgel



TACK!

Vi vill tacka alla musiker, medarrangörer och Södertälje Centrumförening som bidragit till att kammarmusikfestivalen 2013 kunnat genomföras.

Martin och Göran

SÖDERTÄLJE KAMMARMUSIKFÖRENING



Kammarmusikföreningen
genomför en gratiskonsert i
samband med festivalen den 16
November kl 16, S:t Ragnhilds-
gården i Stora salen.

"Unga talanger"

Maja Ellinge, Violin

Joline Granath, Piano

Tony Iivonen, Accordeon

Svenska kyrkan 
ENHÖRNA FÖRSAMLING

Svenska kyrkan 
SÖDERTÄLJE FÖRSAMLING

 **LUNAGALLERIAN**

 **Södertälje
kommun**


KRINGLAN
Södertäljes lyfta sedan 1963


telsehuset


ABF


**SÖDERTÄLJE
CENTRUM**


Direkten


LT


MAXI
ICA STORMARKNAD
SÖDERTÄLJE


KRINGEL-OFFSET AB


Schulte
ORGELVERKSTÄTT


ICA
Kringlan



JAN BÖRJESON ORGELVÅRD AB
HÖKARVÄGEN 18
S - 129 41 HÄGERSTEN
jan@orgelvard.se
+46 8 708 78 00

MUSIKAFFÄR'N

INFORMATION

S:ta Ragnhilds kyrka

Stora torget

Stora Salen

S:ta Ragnhildsgården, Mälaregatan 4

Trombon

Stadshuset, Campusgatan 26

Café Blå

Lunabiblioteket

Oktober-teatern

Marenplan, Slussgatan 1

Bibliotekets Foajé

Luna kulturhus, Storgatan/Lunagallerian

Har du frågor?

MAIL: kammarmusikfestival@icloud.com

Martin Olsson

TEL: 08-550 913 55

Göran Lundberg

TEL: 0766-48 05 48

TWITTER: twitter.com/kammarmusikfest

LADDA NER VÅR APP:

<http://myapp.is/KammarmusikfestivaliSodertalje>





KAMMARMUSIKFESTIVAL
SÖDERTÄLJE DEN 11 16 NOVEMBER